

**AL PARENTI**

IL BEST SELLER DI UMBERTO ECO CON LA REGIA DI MUSCATO

"IL NOME DELLA ROSA" LA VERSIONE DI MASSINI



Anno Domini 1327, il francescano Guglielmo di Baskerville e il novizio Adso da Melk arrivano in un monastero dove si discutono importanti questioni teologiche mentre una misteriosa serie di delitti allunga la sua inquietante ombra sulla vicenda. Dopo essere

già stato un film (con Sean Connery, regia di Jean-Jacques Annaud), *Il nome della rosa*, capolavoro best seller di Umberto Eco, tradotto in quarantasette lingue, arriva anche in **teatro**. Impresa non da poco, per non dire azzardata, vista la complessità di temi, trama e ambientazioni tra gothic novel e romanzo filosofico. Ci ha provato Stefano Massini, che firma l'adattamento dello spettacolo diretto da Leo Muscato, con le scene di Margherita Palli e i costumi di Silvia Aymonino. Robusto il cast, dove si segnalano Renato Carpentieri, Luca Lazzareschi, Marco Gobetti ed Eugenio Allegri. In scena al **teatro Franco Parenti**, via Pier Lombardo 14, dal 2 al 12 novembre. Biglietti 38/18 euro. Tel. 02. 59995206. (s.ch.)